



شرایط و ضوابط رشته های دومین جشنواره فرهنگی هنری معلمان هنرمند



وزارت آموزش و پرورش

معاونت پرورشی و فرهنگی

اداره کل فرهنگی هنری ، اردوها و فضاهای پرورشی

بهمکاری اداره کل آموزش و پرورش استان فارس

۱۴۰۰-۱۴۰۱

رشته های هنرهای آوایی
رشته تکخوانی (آقایان)

بخش تکخوانی شامل گرایش های زیر است:

۱- تکخوانی سنتی

۲- تکخوانی محلی

همکاران هنرمند در برنامه ۵ دقیقه ای ارسالی خود می توانند آواز و تصنیف داشته باشند و سازی نیز آنها را همراهی نماید. اما نوازنده در رقابت شرکت داده نخواهد شد. آثار صوتی بدون تصویر و دستکاری شده با نرم افزارها پذیرفته نخواهد شد. تذکر: برای حفظ سلامت اندام های صوتی، اجرای قطعات متناسب با گستره ی صوتی انتخاب شود و اجرای آواز با فشار و فریاد مزیتی به شمار نمی رود، و حتی ممکن است با کسر امتیاز و یا حذف مواجه شود. هر همکار تنها در یک گرایش محلی یا سنتی می تواند شرکت کند و یک اثر ارسال نماید.

● زمان فیلم ارسالی حداکثر ۵ دقیقه باشد.

رشته تکنوازی

الف : تکنوازی سنتی

ب: تکنوازی محلی

هر همکار می تواند در یک بخش و با یک ساز شرکت نموده و یک قطعه را به دلخواه ارسال نماید.

● زمان فیلم ارسالی حداکثر ۵ دقیقه باشد.